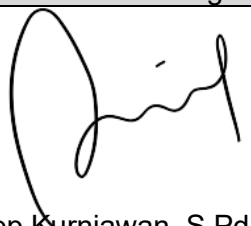
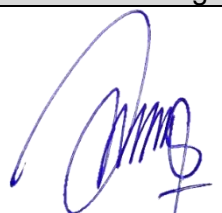
| | |
|---|---|
| | **UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA**<br>FAKULTAS PENDIDIKAN EKONOMI DAN BISNIS<br>PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AKUNTANSI<br>PROGRAM: SARJANA |
| | **RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)** |

## IDENTITAS MATA KULIAH

| Nama Mata Kuliah | Kode Mata Kuliah | Bobot SKS | Workload (45 Jam X SKS) | Kelompok Mata Kuliah | Semester | Mata Kuliah Pra-Syarat | Tanggal Terbit |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Seminar Pendidikan Agama Buddha | KU304 | 2 | 90 | Pendidikan Karakter dan Keterampilan Abad 21 (PKKA-21) | 4 | Pendidikan Agama Buddha | 21 Agustus 2026 |

| Dibuat oleh Dosen Pengampu | Diperiksa oleh TPK Program Studi: | Disetujui oleh Ketua Program Studi: |
|---|---|---|
| | <br>Dr. Asep Kurniawan, S.Pd., M.Pd. | <br>Prof. Dr. Heni Mulyani, S.Pd., M.Pd. |

## DESKRIPSI MATA KULIAH DAN CPL

| | | |
|---|---|---|
| Deskripsi Matakuliah | Mata kuliah Seminar Pendidikan Agama Buddha mengajak mahasiswa Program Studi Pendidikan Akuntansi menguji ulang pemahaman moralitas Buddhis, samadhi, dan kebijaksanaan yang selama ini dijalani sebagai kebiasaan, lalu menggunakannya sebagai kerangka etis untuk membaca isu aktual mengenai ilmu pengetahuan, teknologi, nilai humaniora, kerukunan, perdamaian, dan kebhinekaan. Pembelajaran mencakup identifikasi isu, pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif, pengendalian diri terhadap pancakhandha, literasi digital dan literatur akademik, penyusunan argumentasi dan alternatif solusi, makalah kelompok, presentasi dalam seminar ilmiah, peer-review, dan portofolio. Melalui Case Method dan Team-Based Project, mahasiswa diharapkan mampu menghasilkan kajian kritis berbasis literatur yang jujur dan dapat dipertanggungjawabkan, sebagai bekal integritas calon pendidik dan praktisi akuntansi. | |
| | *Keterangan: Diambil dari aplikasi kurikulum* | |
| | | |
| CPL yang dibebankan Pada Mata kuliah | 1 | Menunjukkan sikap dan perilaku ilmiah, edukatif, dan religius, yang berkontribusi dalam peningkatan mutu kehidupan bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara berdasarkan budaya, norma, dan etika akademik. |
| | 4 | Mampu mengintegrasikan kecakapan belajar dan berinovasi, penguasaan teknologi dan informasi, pengembangan karir, dan kecakapan hidup untuk menjadi pembelajar sepanjang hayat. |
| | 5 | Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang keahliannya. |
| | 9 | Mampu menerapkan kewirausahaan untuk merancang dan mengembangkan inovasi produk/layanan yang berdampak ekonomi, sosial, dan lingkungan. |
| | *Keterangan: Diambil dari aplikasi kurikulum* | |
| | | |
| Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK) | 1 | Menilai kembali moralitas Buddhis, samadhi, kebijaksanaan, dan pengendalian diri terhadap pancakhandha yang selama ini dijalani sebagai kebiasaan dengan menguji ulang maknanya dalam konteks sosial, budaya, seni, dan IPTEK masa kini, sehingga praktik keagamaan dipandang sebagai jalan pembinaan diri yang dipahami dan dipertanggungjawabkan secara ilmiah dan etis (C5 – CPL 1, CPL 5) |
| | 2 | Mengevaluasi isu aktual yang beredar di masyarakat dan ruang digital mengenai moralitas, kebijaksanaan, dan nilai humaniora dengan merumuskannya sebagai persoalan kajian serta menguji kredibilitas dan relevansi literatur dan sumber digital secara jujur, sehingga sikap terhadap wacana keagamaan bergeser dari menerima dan menyebarkan menjadi memverifikasi dan mempertanggungjawabkan (C5 – CPL 1, CPL 4, CPL 5) |
| | 3 | Menganalisis isu kontemporer dan isu global mengenai IPTEK, kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, dan kehidupan bersama secara logis, kritis, sistematis, dan inovatif dari perspektif Buddhis dengan mempertimbangkan dampak etis, sosial, dan ekonomi dari setiap pilihan, sehingga nilai-nilai Buddhis dipahami sebagai kerangka pengambilan keputusan dalam profesi dan kewirausahaan (C4 – CPL 1, CPL 5, CPL 9) |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | 4 | Merancang dan mempertanggungjawabkan makalah kelompok berbasis literatur yang memuat argumentasi akademik dan alternatif solusi berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora, mengomunikasikannya dalam seminar ilmiah, serta memperbaikinya melalui peer-review dan refleksi diri, sehingga karya akademik dipandang sebagai tanggung jawab intelektual yang terbuka terhadap kritik dan terus disempurnakan (C6 – CPL 1, CPL 4, CPL 5) | |
| | *Keterangan: Diambil dari aplikasi kurikulum* | | |
| | | | |
| Indikator Kinerja (IK) | No | Indikator Kinerja | Kaitan dengan Taksonomi dan CPL |
| | 1.1 | Memahami silabus, etika akademik, prosedur seminar, dan ruang lingkup Pendidikan Agama Buddha. | C2 – CPL 1 |
| | 1.2 | Mengkaji moralitas Buddhis, samadhi, dan kebijaksanaan dalam konteks sosial, budaya, seni, dan IPTEK. | C4 – CPL 1, CPL 5 |
| | 1.3 | Mengkaji konsep pengendalian diri terhadap pancakhandha dan relevansinya dalam kehidupan masa kini. | C4 – CPL 1, CPL 5 |
| | 2.1 | Mengidentifikasi isu-isu aktual dalam Pendidikan Agama Buddha yang berkaitan dengan moralitas Buddhis, kebijaksanaan, dan nilai-nilai humaniora. | C4 – CPL 1, CPL 5 |
| | 2.2 | Menggunakan literatur dan sumber informasi digital yang kredibel untuk mendukung kajian akademik isu Pendidikan Agama Buddha. | C5 – CPL 4, CPL 5 |
| | 2.3 | Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam menganalisis isu kontemporer yang melibatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan nilai humaniora. | C4 – CPL 1, CPL 5, CPL 9 |
| | 3.1 | Menganalisis isu global terkait kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, dan kehidupan bersama dari perspektif Buddhis. | C4 – CPL 1, CPL 5 |
| | 3.2 | Menyusun argumentasi akademik dan alternatif solusi terhadap isu aktual berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora. | C6 – CPL 4, CPL 5 |
| | 4.1 | Mempresentasikan hasil kajian melalui seminar akademik dan diskusi ilmiah. | C6 – CPL 1, CPL 4 |
| | 4.2 | Merevisi karya akademik berdasarkan peer-review dan menyusun portofolio akhir seminar. | C5 – CPL 1, CPL 4 |
| | 4.3 | Memahami silabus, etika akademik, prosedur seminar, dan ruang lingkup Pendidikan Agama Buddha. | C2 – CPL 1 |
| | *Keterangan: Rumusan Sub-CPMK harus merujuk pada satu atau lebih CPMK* | | |
| | | | |
| Materi perkuliahan | 1 | Pengantar Seminar Pendidikan Agama Buddha & Etika Akademik – Sub-CPMK 1.1 | |
| | 2 | Eksplorasi Isu Aktual dalam Pendidikan Agama Buddha – Sub-CPMK 2.1 | |
| | 3 | Pemikiran Logis, Kritis, Sistematis & Inovatif dalam Kajian Buddha – Sub-CPMK 3.1 | |
| | 4 | Moralitas Buddhis, Samadhi & Kebijaksanaan dalam Kehidupan Masa Kini – Sub-CPMK 1.2 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 5 | Kerukunan, Perdamaian & Kebhinekaan dalam Konteks Global – Sub-CPMK 3.2 |
| | 6 | Pancakhandha, Pengendalian Diri & Kehidupan Masa Kini – Sub-CPMK 1.3 |
| | 7 | Literasi Digital & Literatur Akademik untuk Kajian Agama Buddha – Sub-CPMK 2.2 |
| | 8 | Pengembangan Kajian Akademik: Nilai Buddhis & Solusi Isu Kontemporer – Sub-CPMK 4.1 |
| | 9 | Pengembangan Makalah Akademik I: Isu, Literatur & Perspektif Buddhis – Sub-CPMK 4.1 |
| | 10 | Pengembangan Makalah II: Nilai Buddhis, Kebijaksanaan & Pengendalian Diri – Sub-CPMK 1.2, 1.3, 4.1 |
| | 11 | Pengembangan Makalah III: Perdamaian, Kebhinekaan & Nilai Humaniora – Sub-CPMK 3.2, 4.1 |
| | 12 | Presentasi Seminar Ilmiah I – Sub-CPMK 4.2 |
| | 13 | Presentasi Seminar Ilmiah II & Diskusi Ilmiah – Sub-CPMK 4.2 |
| | 14 | Peer-Review, Revisi & Portofolio Seminar Akademik – Sub-CPMK 4.3 |
| | *Keterangan: Ditetapkan oleh dosen Pengampu Mata Kuliah* | |
| | | |
| Hasil belajar yang dapat diperagakan/ditunjukkan dengan bukti di akhir perkuliahan *) | Mahasiswa mampu menghasilkan makalah seminar kelompok berbasis literatur yang memuat analisis dan alternatif solusi atas satu isu aktual berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora, yang telah dipresentasikan, dipertahankan dalam diskusi ilmiah, direvisi berdasarkan peer-review, dan dihimpun dalam portofolio akademik akhir yang memuat rumusan isu, matriks evaluasi sumber, makalah final, catatan peer-review, dan refleksi perubahan cara pandang. | |
| | *Keterangan: Hasil belajar dapat diamati dan ditunjukkan buktinya* | |
| | | |
| Strategi Pembelajaran | √ | Case Method |
| | √ | Team-based Project |
| | | Lainnya |
| | *Keterangan: Pilih salah satu yang relevan dan paling dominan* | |
| | | |
| Deskripsi Umum langkah Pembelajaran (100 – 150 kata) | Pembelajaran dilaksanakan dengan pendekatan Outcome-Based Education melalui Team-Based Project sebagai model dominan dan Case Method sebagai penopang, dalam alur pemicu–refleksi–aksi–integrasi. Pada tahap pemicu (minggu 1–4), mahasiswa dihadapkan pada kasus dan wacana keagamaan yang beredar di ruang publik dan digital, lalu menguji ulang pemahaman nilai-nilai Buddhis yang selama ini diterima serta menilai kredibilitas sumber. Pada tahap refleksi (minggu 5–7), mahasiswa menganalisis moralitas Buddhis, samadhi, kebijaksanaan, pengendalian diri terhadap pancakhandha, serta isu global kerukunan, perdamaian, dan kebhinekaan melalui diskusi kasus, presentasi kelompok, dan diskusi ilmiah, sambil mencatat asumsi yang berubah. Pada tahap aksi (minggu 9–14), kelompok menyusun makalah akademik berbasis literatur secara bertahap dengan pendampingan, lalu mempresentasikan dan mempertahankannya dalam seminar ilmiah. Pada tahap integrasi (minggu 15–16), mahasiswa melakukan peer-review, merevisi makalah, dan menyusun portofolio akademik yang disertai refleksi perubahan cara pandang. Asesmen bersifat autentik dan berkelanjutan melalui partisipasi, tugas kajian literatur, analisis kasus, UTS, tahapan makalah, presentasi seminar, peer-review, dan portofolio akhir. | |

| | | |
|---|---|---|
| | *Keterangan: Uraikan langkah pembelajaran secara umum sehingga jelas alur pembelajarnnya dengan jumlah kata 100-150 kata* | |
| | | |
| Referensi | 1. | Harvey, P. (2013). An introduction to Buddhism: Teachings, history and practices (2nd ed.). Cambridge University Press. |
| | 2. | Keown, D. (2013). Buddhism: A very short introduction (2nd ed.). Oxford University Press. |
| | 3. | Bodhi, B. (2012). The Noble Eightfold Path: Way to the end of suffering. Buddhist Publication Society. |
| | 4. | Dalai Lama. (2011). Beyond religion: Ethics for a whole world. Houghton Mifflin Harcourt. |
| | 5. | Kementerian Agama Republik Indonesia. (2019). Pendidikan Agama Buddha dan Budi Pekerti. Kementerian Agama Republik Indonesia. |
| | *Keterangan: Menggunakan format APA Style* | |

## RENCANA PEMBELAJARAN

| Minggu ke | Indikator Kinerja | Indikator Capaian yang dapat ditunjukkan oleh mahasiswa | Asesmen | | Bentuk dan metode pembelajaran | | Waktu (jam) | Nomor Referensi |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | Bentuk Asemen (test/non-tes) | Bobot Penilaian (%) | Sinkron (tatap muka dan tatap maya) | Asinkron (tugas mandiri dan tugas kelompok) | | |
| 1 | Sub-CPMK 1.1 Memahami silabus, etika akademik, prosedur seminar, dan ruang lingkup Pendidikan Agama Buddha. | Menjelaskan tuntutan perkuliahan, etika akademik, dan prosedur seminar, serta menyatakan asumsi awal tentang bagaimana ia selama ini menjalani ajaran Buddha sebagai bahan refleksi. | Partisipasi dan refleksi awal (non-tes) | 5% | Seminar interaktif, kontrak belajar | Mengkaji RPS dan aturan seminar; menulis refleksi awal | 2 × 50 menit | (1), (5) |
| 2 | Sub-CPMK 2.1 Mengidentifikasi isu-isu aktual dalam Pendidikan Agama Buddha yang berkaitan dengan moralitas Buddhis, kebijaksanaan, dan nilai-nilai humaniora. | Mengidentifikasi isu aktual yang relevan dengan moralitas, kebijaksanaan, dan nilai humaniora dari wacana yang beredar, dan menilai mana yang layak dikaji secara akademik. | Tugas kajian literatur (non-tes) | 5% | Kuliah mini, diskusi kasus | Pemindaian isu dan penelusuran literatur awal | 2 × 50 menit | (1), (2), (5) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Sub-CPMK 3.1 Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam menganalisis isu kontemporer yang melibatkan ilmu pengetahuan, teknologi, dan nilai humaniora. | Menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif untuk menganalisis satu isu kontemporer terpilih dan memetakan argumentasinya. | Analisis kasus (non-tes) | 5% | Case Method, diskusi | Analisis isu dan pemetaan argumentasi | 2 × 50 menit | (2), (4) |
| 4 | Sub-CPMK 1.2 Mengkaji moralitas Buddhis, samadhi, dan kebijaksanaan dalam konteks sosial, budaya, seni, dan IPTEK. | Menjelaskan moralitas Buddhis, samadhi, dan kebijaksanaan dalam konteks sosial, budaya, seni, dan IPTEK, serta menilai kembali praktik yang selama ini dijalani sebagai kebiasaan. | Kinerja: kajian literatur dan analisis kontekstual (non-tes) | 5% | Workshop, diskusi | Kajian literatur dan analisis kontekstual | 2 × 50 menit | (1), (3), (5) |
| 5 | Sub-CPMK 3.2 Menganalisis isu global terkait kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, dan kehidupan bersama dari perspektif Buddhis. | Menganalisis isu global kerukunan, perdamaian, dan kebhinekaan dari perspektif Buddhis, mengidentifikasi pertimbangan etis, dan menghindari klaim yang tidak bersumber. | Penampilan kelompok (non-tes) | 5% | Presentasi seminar, diskusi | Studi kasus isu global | 2 × 50 menit | (1), (4), (5) |
| 6 | Sub-CPMK 1.3 Mengkaji konsep pengendalian diri terhadap pancakhandha dan relevansinya dalam kehidupan masa kini. | Mengkaji pengendalian diri terhadap pancakhandha dan relevansinya dengan kehidupan masa kini melalui analisis konsep dan refleksi diri. | Penampilan kelompok (non-tes) | 5% | Case Method, diskusi ilmiah | Analisis konsep dan refleksi | 2 × 50 menit | (1), (3) |
| 7 | Sub-CPMK 2.2 Menggunakan literatur dan sumber informasi digital yang kredibel untuk mendukung kajian akademik isu Pendidikan Agama Buddha. | Memilih, mengevaluasi, dan mengorganisasikan literatur serta sumber digital yang kredibel dalam matriks evaluasi sumber, dan menolak sumber yang tidak dapat dipertanggungjawabkan. | Kinerja: matriks evaluasi sumber (non-tes) | 5% | Workshop literasi data, mentoring | Matriks evaluasi sumber | 2 × 50 menit | (1), (2) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | Ujian Tengah Semester (CPMK 1, 2, 3) | Menunjukkan penguasaan konsep dasar, perumusan isu, evaluasi sumber, dan analisis isu aktual dalam perspektif keagamaan yang dipelajari pada minggu 1–7. | Tes tertulis (esai kasus) | 15% | Evaluasi tertulis | — | 2 × 50 menit | (1–5) |
| 9 | Sub-CPMK 4.1 Menyusun argumentasi akademik dan alternatif solusi terhadap isu aktual berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora. | Merumuskan isu kelompok, menyusun kerangka argumentasi akademik, dan merancang kerangka alternatif solusi berdasarkan nilai Buddhis dan prinsip humaniora. | Kinerja: kerangka makalah (non-tes) | 5% | Briefing proyek, mentoring | Pemilihan isu dan kerangka solusi | 2 × 50 menit | (1), (4), (5) |
| 10 | Sub-CPMK 4.1 Menyusun argumentasi akademik dan alternatif solusi terhadap isu aktual berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora. | Mengintegrasikan literatur kredibel, nilai Buddhis, dan bukti kontemporer ke dalam draf makalah yang koheren. | Kinerja: draf makalah tahap I (non-tes) | 5% | Team-Based Project, diskusi | Penyusunan draf dan integrasi bukti | 2 × 50 menit | (1), (2), (3) |
| 11 | Sub-CPMK 1.2, 1.3, dan 4.1 Memperkuat analisis moralitas Buddhis, samadhi, kebijaksanaan, atau pancakhandha pada isu yang dipilih. | Menyusun argumentasi yang jelas berdasarkan nilai Buddhis dan bukti akademik yang relevan, serta menyiapkan pertanyaan sejawat untuk kelompok lain. | Kinerja: draf makalah tahap II (non-tes) | 5% | Team-Based Project, seminar | Analisis dan revisi argumentasi | 2 × 50 menit | (1), (3), (5) |
| 12 | Sub-CPMK 3.2 dan 4.1 Memperkuat pembahasan kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, dan nilai humaniora pada isu yang dipilih. | Merumuskan rekomendasi berbasis bukti yang relevan dengan konteks sosial dan teknologi masa kini, menilai dampak etis-sosial-ekonominya, lalu memfinalisasi makalah. | Kinerja: draf makalah tahap III (non-tes) | 5% | Team-Based Project, workshop | Pembahasan, rekomendasi, dan finalisasi makalah | 2 × 50 menit | (2), (4), (5) |
| 13 | Sub-CPMK 4.2 Mempresentasikan hasil kajian melalui seminar akademik dan diskusi ilmiah. | Mempresentasikan hasil kajian secara jelas, mengomunikasikan temuan serta argumentasi utama, dan | Kinerja: presentasi seminar I (non-tes) | 5% | Seminar ilmiah, tanya jawab | Persiapan presentasi | 2 × 50 menit | (1–5) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | menjawab pertanyaan dengan rujukan. | | | | | | |
| 14 | Sub-CPMK 4.2 Mempresentasikan hasil kajian melalui seminar akademik dan diskusi ilmiah. | Mempertahankan hasil kajian, memperjelas argumentasi, dan merespons kritik akademik secara konstruktif tanpa bersikap defensif. | Kinerja: presentasi seminar II (non-tes) | 5% | Seminar ilmiah, tanya jawab | Peer-review presentasi seminar | 2 × 50 menit | (1–5) |
| 15 | Sub-CPMK 4.3 Merevisi karya akademik berdasarkan peer-review dan menyusun portofolio akhir seminar. | Memberikan umpan balik berbasis bukti kepada kelompok lain, merevisi makalah berdasarkan peer-review, dan menulis refleksi perubahan cara pandang. | Kinerja: laporan peer-review dan refleksi (non-tes) | 5% | Sesi peer-review, presentasi final | Finalisasi makalah dan portofolio | 2 × 50 menit | (1- 5) |
| 16 | Ujian Akhir Semester (CPMK 4) | Menyerahkan portofolio seminar lengkap: makalah final, bahan presentasi, catatan peer-review, dan refleksi yang menunjukkan ketercapaian CPMK. | Laporan proyek: portofolio (non-tes) | 15% | Evaluasi portofolio akhir | — | 2 × 50 menit | (1–5) |

## WAKTU BELAJAR MAHASISWA (WORKLOAD)

| | AKTIVITAS | | SINKRONUS | ASINKRONUS | PERSIAPAN BELAJAR MAHASISWA | JUMLAH WAKTU BELAJAR DAN PEMBELAJARAN MAHASISWA |
|---|---|---|---|---|---|---|
| **PEMBELAJARAN** | Perkuliahan/Responsi/Tutorial | | 14 × 100 menit = 1.400 menit | 14 × 50 menit = 700 menit | 14 × 50 menit = 700 menit | 2.800 menit (46,7 jam) |
| | Team-Based Project (makalah seminar kelompok, presentasi, portofolio) | | 6 × 50 menit = 300 menit | 6 × 90 menit = 540 menit | 6 × 30 menit = 180 menit | 1.020 menit (17,0 jam) |
| | Case Method (perumusan isu, analisis isu dalam perspektif Islam) | | 4 × 50 menit = 200 menit | 4 × 70 menit = 280 menit | 4 × 50 menit = 200 menit | 680 menit (11,3 jam) |
| | **JUMLAH** | | | | | **4.500 menit (75,0 jam)** |
| **PENILAIAN** | Bobot (%) | Penilaian Berkelanjutan | | | | |
| | 10% | Partisipasi selama pembelajaran | 14 × 10 menit = 140 menit | – | – | 140 menit (2,3 jam) |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | 10% | Tugas kajian literatur dan analisis kasus | 2 × 40 menit = 80 menit | 2 × 40 menit = 80 menit | – | 160 menit (2,7 jam) |
| | 15% | Ujian Tengah Semester | 100 menit | – | 60 menit | 160 menit (2,7 jam) |
| | 30% | Tahapan makalah seminar kelompok | – | 3 × 60 menit = 180 menit | – | 180 menit (3,0 jam) |
| | 20% | Presentasi seminar dan peer-review | 2 × 50 menit = 100 menit | – | 60 menit | 160 menit (2,7 jam) |
| | 15% | Ujian Akhir Semester (portofolio) | – | 60 menit | 40 menit | 100 menit (1,7 jam) |
| | | | | | **JUMLAH** | **900 menit (15,0 jam)** |
| | | | | | **JUMLAH WORKLOAD** | **5.400 menit (90 jam)** |
| | | | | | **SKS** | **2** |
| | | | | | **KESESUAIAN DENGAN JUMLAH SKS** | **SESUAI** |

## KRITERIA PENILAIAN CPMK

| No | CPMK | Taksonomi Bloom | Capaian Pembelajaran Lulusan | | | | Teknik Penilaian dan Instrumen | Kriteria Pencapaian CPMK |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | CPL 1 | CPL 4 | CPL 5 | CPL 9 | | |
| 1 | Menilai kembali moralitas Buddhis, samadhi, kebijaksanaan, dan pengendalian diri terhadap pancakhandha yang selama ini dijalani sebagai kebiasaan dengan menguji ulang maknanya dalam konteks sosial, budaya, seni, dan IPTEK masa kini, sehingga praktik keagamaan dipandang sebagai jalan pembinaan diri yang dipahami dan dipertanggungjawabkan secara ilmiah dan etis. | C5 (Evaluate) | ✓ | | ✓ | | Refleksi awal, tugas kajian literatur, penampilan kelompok, esai kasus UTS; rubrik penalaran nilai keagamaan | Mahasiswa memperoleh nilai minimal 65 pada gabungan Sub-CPMK 1.1 dan 1.3. |
| 2 | Mengevaluasi isu aktual yang beredar di masyarakat dan ruang digital mengenai moralitas, kebijaksanaan, dan nilai humaniora dengan merumuskannya sebagai persoalan kajian serta menguji kredibilitas dan relevansi literatur dan sumber digital secara jujur, sehingga sikap terhadap wacana keagamaan bergeser dari menerima dan menyebarkan menjadi memverifikasi dan mempertanggungjawabkan. | C5 (Evaluate) | ✓ | ✓ | ✓ | | Analisis kasus, matriks evaluasi sumber, esai kasus UTS; rubrik perumusan isu dan rubrik kredibilitas sumber | Mahasiswa memperoleh nilai minimal 65 pada gabungan Sub-CPMK 2.1 dan 2.2. |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | Menganalisis isu kontemporer dan isu global mengenai IPTEK, kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, dan kehidupan bersama secara logis, kritis, sistematis, dan inovatif dari perspektif Buddhis dengan mempertimbangkan dampak etis, sosial, dan ekonomi dari setiap pilihan, sehingga nilai-nilai Buddhis dipahami sebagai kerangka pengambilan keputusan dalam profesi dan kewirausahaan. | C4 (Analyze) | ✓ | | ✓ | ✓ | Penampilan kelompok, analisis kasus, esai kasus UTS; rubrik analisis perspektif keagamaan dan dampak etis | Mahasiswa memperoleh nilai minimal 65 pada gabungan Sub-CPMK 3.1 dan 3.2. |
| 4 | Merancang dan mempertanggungjawabkan makalah kelompok berbasis literatur yang memuat argumentasi akademik dan alternatif solusi berdasarkan nilai-nilai Buddhis dan prinsip humaniora, mengomunikasikannya dalam seminar ilmiah, serta memperbaikinya melalui peer-review dan refleksi diri, sehingga karya akademik dipandang sebagai tanggung jawab intelektual yang terbuka terhadap kritik dan terus disempurnakan. | C6 (Create) | ✓ | ✓ | ✓ | | Tahapan makalah, presentasi seminar, laporan peer-review, portofolio UAS; rubrik makalah, rubrik presentasi, rubrik peer-review dan refleksi | Mahasiswa memperoleh nilai minimal 65 pada gabungan Sub-CPMK 4.1 dan 4.3. |

# PROPORSI DAN SKALA PENILAIAN

| No | Kategori | Proporsi |
|---|---|---|
| 1 | Partisipasi dan Aktivitas Pembelajaran | 10% |
| 2 | Tugas Kajian Literatur dan Analisis Kasus (matriks evaluasi sumber, analisis isu) | 10% |
| 3 | Ujian Tengah Semester (esai kasus) | 15% |
| 4 | Tahapan Makalah Seminar Kelompok (kerangka, draf I–III, makalah final) | 30% |
| 5 | Presentasi Seminar dan Peer-Review | 20% |
| 6 | Ujian Akhir Semester (portofolio akademik dan refleksi) | 15% |
| Total | | 100% |

| Skala Penilaian | | |
|---|---|---|
| No | Skor Nilai | Nilai |

| | | |
|---|---|---|
| 1 | 92-100 | A |
| 2 | 86-91 | A- |
| 3 | 81-85 | B+ |
| 4 | 76-80 | B |
| 5 | 71-75 | B- |
| 6 | 66-70 | C+ |
| 7 | 60-65 | C |
| 8 | 55-59 | D |
| 9 | Lebih kecil dari 55 | E |

# RANCANGAN TUGAS KOLABORATIF

| Nama Mata Kuliah | Kode Mata Kuliah | Bobot sks | Workload (45 jam x sks) | Kelompok Mata Kuliah | Semester | Mata Kuliah Pra-Syarat | Tanggal Terbit |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Seminar Pendidikan Agama Buddha | KU304 | 2 | 90 | Pendidikan Karakter dan Keterampilan Abad 21 (PKKA-21) | 4 | Pendidikan Agama Buddha | 21 Agustus 2026 |

Dosen pengampu :
1.
2.
3.

| | |
|---|---|
| JUDUL TUGAS | Proyek Seminar Pendidikan Agama Buddha: Kajian Kritis Berbasis Literatur tentang Isu Aktual, Nilai Buddhis, dan Solusi Berbasis Humaniora |
| METODE PEMBELAJARAN | Team-Based Project (didukung Case Method) |
| WAKTU (MENIT) | 1.200 menit (tersebar pada minggu 3–16) |
| BOBOT PENILAIAN | 50% (tahapan makalah 30% + presentasi seminar dan peer-review 20%) |
| SUB-CPMK | Sub-CPMK 2.1–2.2 dan 3.1–4.3 (CPMK 2, 3, dan 4): Mahasiswa mampu merumuskan isu aktual yang relevan, mengembangkan makalah akademik berbasis literatur yang menganalisis isu dari perspektif nilai-nilai Buddhis, mempresentasikan dan mempertahankannya dalam seminar ilmiah, serta merevisinya melalui peer-review dan refleksi diri. |
| DESKRIPSI TUGAS | |
| Mahasiswa bekerja dalam kelompok 4–5 orang untuk memilih satu isu aktual mengenai moralitas Buddhis, samadhi, kebijaksanaan, pancakhandha, kerukunan, perdamaian, kebhinekaan, atau perkembangan IPTEK yang berkaitan dengan kehidupan pribadi, sosial, dan calon profesi pendidik serta | |

praktisi akuntansi. Kelompok merumuskan isu sebagai pertanyaan kajian, menelusuri dan menilai kredibilitas literatur, menyusun makalah yang mengintegrasikan perspektif nilai-nilai Buddhis dan argumentasi akademik, mempresentasikannya dalam seminar ilmiah, memberikan dan menerima peer-review, lalu merevisi makalah dan menyusun portofolio akhir yang memuat refleksi perubahan cara pandang setiap anggota.

LANGKAH PENGERJAAN TUGAS

Tahap 1 (Pemicu, minggu 3–4). Memilih isu dari kasus atau wacana yang beredar, merumuskan pertanyaan kajian, dan menyusun matriks evaluasi sumber. Luaran: Rumusan Isu dan Matriks Evaluasi Sumber. Tahap 2 (Refleksi, minggu 5–7). Menguji asumsi awal kelompok terhadap isu melalui analisis perspektif keagamaan dan literatur, serta mencatat asumsi yang berubah. Luaran: Catatan Analisis Kasus. Tahap 3 (Aksi, minggu 9–13). Menyusun kerangka makalah, mengembangkan draf secara bertahap dengan mentoring, dan memfinalisasi makalah beserta bahan presentasi. Luaran: Kerangka Makalah, Draf I–III, Makalah Final. Tahap 4 (Integrasi, minggu 14–16). Mempresentasikan dan mempertahankan makalah dalam seminar ilmiah, melakukan peer-review terhadap kelompok lain, merevisi makalah, dan menyusun portofolio akhir beserta refleksi. Luaran: Presentasi Seminar, Laporan Peer-Review, Makalah Revisi, Portofolio dan Refleksi.

RINCIAN LUARAN YANG DIHASILKAN

Rumusan Isu dan Pertanyaan Kajian; Matriks Evaluasi Sumber; Catatan Analisis Kasus; Kerangka Makalah; Draf Makalah I–III; Makalah Seminar Final; Bahan Presentasi Seminar; Laporan Peer-Review; Makalah Revisi; Portofolio Akademik dan Refleksi Perubahan Cara Pandang.

INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAI

| IK | Luaran | Bobot |
|---|---|---|
| Perumusan isu | Rumusan isu: ketepatan, relevansi, dan kelayakan dikaji secara akademik | 10% |
| Evaluasi sumber | Matriks evaluasi sumber: kredibilitas, relevansi, dan kejujuran sitasi | 10% |
| Kerangka Makalah | Kerangka makalah: rumusan masalah, sintesis literatur, argumentasi | 10% |
| | Draf dan makalah final: kedalaman analisis, ketepatan perspektif nilai-nilai Buddhis, pertimbangan dampak etis-sosial-ekonomi | 30% |
| Presentasi | Presentasi seminar: kejelasan, penguasaan rujukan, respons konstruktif terhadap kritik | 20% |
| Peer-review | Peer-review, revisi, portofolio, dan refleksi perubahan cara pandang | 20% |
| Total | | 100% |

JADWAL PELAKSANAAN

| Kegiatan | Waktu Pelaksanaan |
|---|---|
| Pembentukan kelompok dan perumusan isu | Minggu 3 |
| Matriks evaluasi sumber | Minggu 4 |
| Analisis kasus dan pemetaan argumentasi | Minggu 5–7 |
| Kerangka makalah dan mentoring | Minggu 9 |

| | |
|---|---|
| Draf makalah I–III | Minggu 10–12 |
| Makalah final dan bahan presentasi | Minggu 13 |
| Seminar ilmiah dan tanya jawab | Minggu 14 |
| Peer-review dan revisi makalah | Minggu 15 |
| Penyerahan portofolio dan refleksi | Minggu 16 |

LAIN-LAIN

Kelompok terdiri atas 4–5 mahasiswa dengan pembagian peran yang tercatat. Isu yang dipilih tidak boleh mengarah pada penghakiman terhadap kelompok atau tokoh tertentu dan wajib dikaji dengan adab akademik. Setiap klaim keagamaan harus disertai rujukan pada sumber ajaran nilai-nilai Buddhis yang otoritatif; setiap klaim empiris harus disertai sumber yang kredibel. Semua sumber dikutip sesuai APA Style edisi ke-7; plagiarisme dan pemalsuan rujukan menggugurkan nilai tugas. Presentasi dilakukan oleh seluruh anggota kelompok. Refleksi ditulis secara individual dan dinilai dari kejujuran serta kedalaman, bukan dari kesesuaian dengan pandangan dosen.

DAFTAR RUJUKAN

Harvey, P. (2013). An introduction to Buddhism: Teachings, history and practices (2nd ed.). Cambridge University Press. — Keown, D. (2013). Buddhism: A very short introduction (2nd ed.). Oxford University Press. — Bodhi, B. (2012). The Noble Eightfold Path: Way to the end of suffering. Buddhist Publication Society. — Dalai Lama. (2011). Beyond religion: Ethics for a whole world. Houghton Mifflin Harcourt. — Kementerian Agama Republik Indonesia. (2019). Pendidikan Agama Buddha dan Budi Pekerti. Kementerian Agama Republik Indonesia.