UNIVERSITAS PENDIDIKAN INDONESIA

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)

IDENTITAS MATA KULIAH

Nama Mata Kuliah	Kode Mata Kuliah	Sks	Workload	Kelompolk Matakuliah	Semester	Matakuliah Pra-Syarat	Tanggal Terbit
PROPOSAL TUGAS AKHIR DOKTOR	KA825	3	135	Pengembangan Keterampilan Akademik (PKA)	3	-	2026-02-01 11:09:04

Dibuat Oleh Dosen Pengampu	Diperiksa Oleh TPK Program Studi	Disetujui Oleh Ketua Program Studi
Prof. Dr. Munir, M.IT.	Prof. Dr. H. Munir, M.IT.	MAYA SARI, SE MM

DESKRIPSI MATA KULIAH DAN CPL

Deskripsi Matakuliah	Proposal Tugas Akhir Doktor merupakan mata kuliah wajib yang harus dikontrak oleh mahasiswa program doktor melalui jalur penelitian (doctor by research). Mata kuliah ini berbobot 3 SKS dan dilaksanakan selama proses penyusunan proposal tugas akhir secara terbimbing dan sistematis. Luaran utama mata kuliah ini adalah proposal tugas akhir yang siap diuji, yang dapat berupa proposal disertasi, proposal proyek, proposal prototipe, atau bentuk proposal lain sesuai karakteristik dan kebijakan program studi. Proposal yang dikembangkan menjadi bagian yang tidak terpisahkan dari tahapan penelitian doktoral dalam rangka penyelesaian studi. Pembelajaran dilaksanakan secara individual melalui metode penugasan (resitasi) dengan dukungan berbagai media pembelajaran. Penilaian didasarkan pada aktivitas mahasiswa, kreativitas akademik, serta kualitas dan kelayakan produk proposal tugas akhir yang dihasilkan.		
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	1	Mengidentifikasi etika penulisan karya tulis ilmiah	
	2	Menganalisis bentuk-bentuk pelanggaran penulisan karya tulis	
	3	Memahami landasan filosofis pendekatan dan metode penelitian	
	4	Menaati sistematika proposal sesuai pedoman program studi	
Sub-CPMK	1	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip etika penulisan karya ilmiah (kejujuran, bebas plagiarisme, hak cipta, keabsahan, keterandalan)
	2	CPMK - 1	Mahasiswa mampu mengidentifikasi potensi pelanggaran akademik dalam penulisan karya ilmiah.
	3	CPMK - 1	Mahasiswa mampu menganalisis kasus-kasus fabrikasi, falsifikasi, plagiat, konflik kepentingan, dan duplikasi publikasi.
	4	CPMK - 2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi potensi pelanggaran akademik dalam penulisan karya ilmiah.
	5	CPMK - 2	Mahasiswa mampu menganalisis kasus-kasus fabrikasi, falsifikasi, plagiat, konflik kepentingan, dan duplikasi publikasi.
	6	CPMK - 3	Mahasiswa mampu mendeskripsikan landasan filosofis penelitian (ontologi, epistemologi, aksiologi).
	7	CPMK - 3	Mahasiswa mampu membedakan karakteristik pendekatan kualitatif, kuantitatif, mixed methods, maupun desain inter/multidisiplin.
	8	CPMK - 3	Mahasiswa mampu merumuskan urgensi penelitian yang memiliki kontribusi teoritis maupun praktis.
	9	CPMK - 4	Mahasiswa mampu menyusun sistematika proposal sesuai dengan pedoman akademik.
	10	CPMK - 4	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).
	11	CPMK - 4	Mahasiswa mampu mempresentasikan proposal secara akademis sesuai standar etika ilmiah.
Materi perkuliahan	1	Pendahuluan: Orientasi Mata Kuliah & Penjelasan Capaian	
	2	Etika Penulisan Ilmiah	
	3	Pelanggaran Akademik dalam Penulisan Ilmiah	

	4	Landasan Filosofis Penelitian
	5	Pendekatan Penelitian
	6	Penelitian Interdisiplin, Multidisiplin, Transdisiplin
	7	Perumusan Masalah, Tujuan, dan Pertanyaan Penelitian
	8	UTS – Evaluasi Proposal Awal (Pendahuluan & Urgensi Riset)
	9	Sistematika Proposal sesuai Panduan Akademik
	10	Penyusunan Bagian Pendahuluan Proposal
	11	Kajian Pustaka & Kerangka Teori
	12	Metodologi Penelitian
	13	Rencana Penelitian & Teknik Analisis
	14	Integrasi Proposal Menjadi Naskah Utuh
	15	Presentasi & Peer Review
	16	UAS – Presentasi & Penyerahan Proposal Final
Hasil belajar yang dapat diperagakan/ditunjukkan dengan bukti di akhir perkuliahan *)	Pada akhir perkuliahan, mahasiswa mampu menunjukkan: 1. Proposal Tugas Akhir Doktor yang komprehensif, sistematis, dan sesuai kaidah akademik. 2. Bukti capaian berupa naskah proposal (disertasi/proyek/prototipe/lainnya) yang dapat dipertanggungjawabkan secara ilmiah. 3. Kemampuan menjelaskan, mempertahankan, dan merefleksikan rancangan penelitiannya melalui presentasi proposal.	
Strategi Pembelajaran		Case Method
	✓	Team based Project
		Lainnya

Langkah Pembelajaran	1. Orientasi & Kontrak Perkuliahan a. Penjelasan capaian pembelajaran, mekanisme bimbingan, dan output akhir. b. identifikasi topik penelitian sesuai bidang studi mahasiswa. 2. Eksplorasi Literatur & Identifikasi Research Gap a. Mahasiswa melakukan kajian pustaka mendalam. b. Mengidentifikasi isu penelitian, novelty, dan urgensi penelitian. 3. Perumusan Masalah, Tujuan, dan Pertanyaan Penelitian a. Menyusun rumusan masalah yang jelas, terukur, dan fokus. b. Menentukan tujuan penelitian serta kontribusinya terhadap bidang ilmu. 4. Pengembangan Landasan Teori & Kerangka Konseptual a. Menyusun kerangka teori/konseptual yang relevan. b. Menjelaskan keterkaitan antar variabel/konsep penelitian. 5. Metodologi Penelitian a. Memilih pendekatan penelitian (kualitatif, kuantitatif, mixed, atau desain riset lainnya). b. menjelaskan teknik pengumpulan dan analisis data. c. Menetapkan etika penelitian yang relevan. 6. Penyusunan Draft Proposal Tahap I (Bagian Awal – Latar Belakang, Rumusan Masalah, Tujuan, Signifikansi) a. Penugasan pertama: mahasiswa menyusun draft pendahuluan. b. Umpan balik dari dosen pembimbing. 7. Penyusunan Draft Proposal Tahap II (Tinjauan Pustaka, Kerangka Teori, Hipotesis/Asumsi) a. Penugasan kedua: pengembangan kajian teori dan model konseptual. b. Review dan diskusi. 8. Penyusunan Draft Proposal Tahap III (Metode Penelitian) a. Penugasan ketiga: a. perancangan metodologi secara detail. b. Review dan revisi oleh pembimbing. 9. Integrasi & Penyempurnaan Proposal a. Menggabungkan semua bagian proposal menjadi satu naskah utuh. b. Penyelarasan format sesuai pedoman akademik. 10. Presentasi Proposal (Seminar Proposal Internal) a. Mahasiswa mempresentasikan proposal di hadapan pembimbing dan/atau forum akademik. b. Mendapatkan umpan balik dan melakukan revisi. 11. Penyerahan Produk Akhir (Proposal Tugas Akhir Doktor) a. Mahasiswa menyerahkan proposal final yang siap diajukan untuk ujian proposal/disertasi.	
Referensi	1	Booth, W. C., Colomb, G. G., Williams, J. M., Bizup, J., & Fitzgerald, W. T., (2024), The craft of research (5th ed.)., University of Chicago Press..
	2	Creswell, J. W., & Creswell, J. D., (2022), Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (6th ed.)., SAGE Publications..
	3	Bretag, T. (Ed.)., (2023), Handbook of academic integrity (2nd ed.)., Springer..
	4	Kumar, R., (2019), Research methodology: A step-by-step guide for beginners (5th ed.)., SAGE Publications..
	5	Yin, R. K., (2018), Case study research and applications: Design and methods (6th ed.)., SAGE Publications..

RENCANA PEMBELAJARAN

Minggu ke	Sub-CPMK	Indikator Capaian sub-CPMK yang dapat ditunjukkan oleh mahasiswa	Materi Perkuliahan	Asesmen		Bentuk dan metode pembelajaran		Durasi (jam)	Nomor Referensi	Waktu Akses
				Bentuk Asemen (test/non-tes)	Bobot Penilaian(%)	Sinkron (tatap muka dan tatap maya)	Asinkron (tugas mandiri dan tugas kelompok)			
1	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip etika penulisan karya ilmiah (kejujuran, bebas plagiarisme, hak cipta, keabsahan, keterandalan)	Mahasiswa memahami kontrak kuliah, capaian pembelajaran, dan keluaran mata kuliah	Pendahuluan: Orientasi Mata Kuliah & Penjelasan Capaian	Partisipatif	2	Diskusi interaktif, ceramah pengantar	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	06-02-2026 18:00
2	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip etika penulisan karya ilmiah (kejujuran, bebas plagiarisme, hak cipta, keabsahan, keterandalan)	Menjelaskan prinsip etika ilmiah	Etika Penulisan Ilmiah	Partisipatif	3	Diskusi kasus, ceramah	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	13-02-2026 18:00
3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi potensi pelanggaran akademik dalam penulisan karya ilmiah.	Mengidentifikasi & menganalisis pelanggaran ilmiah	Pelanggaran Akademik dalam Penulisan Ilmiah	Partisipatif	5	Studi kasus, diskusi kelompok	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	20-02-2026 18:00
4	Mahasiswa mampu mendeskripsikan landasan filosofis penelitian (ontologi, epistemologi, aksiologi).	Menjelaskan landasan ontologi, epistemologi, aksiologi	Landasan Filosofis Penelitian	Partisipatif	5	Ceramah, refleksi individu	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	27-02-2026 18:00
5	Mahasiswa mampu membedakan karakteristik pendekatan kualitatif, kuantitatif, mixed methods, maupun desain inter/multidisiplin.	Membandingkan pendekatan penelitian	Pendekatan Penelitian	Partisipatif	3	Diskusi	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	06-03-2026 18:00

Minggu ke	Sub-CPMK	Indikator Capaian sub-CPMK yang dapat ditunjukkan oleh mahasiswa	Materi Perkuliahan	Asesmen		Bentuk dan metode pembelajaran		Durasi (jam)	Nomor Referensi	Waktu Akses
				Bentuk Asemen (test/non-tes)	Bobot Penilaian(%)	Sinkron (tatap muka dan tatap maya)	Asinkron (tugasmandiri dantugas kelompok)			
6	Mahasiswa mampu membedakan karakteristik pendekatan kualitatif, kuantitatif, mixed methods, maupun desain inter/multidisiplin.	Menganalisis karakteristik penelitian inter/multi/transdisiplin	Penelitian Interdisiplin, Multidisiplin, Transdisiplin	Kinerja	4	Studi literatur, presentasi kelompok	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	13-03-2026 18:00
7	Mahasiswa mampu merumuskan urgensi penelitian yang memiliki kontribusi teoritis maupun praktis.	Merumuskan masalah dan pertanyaan penelitian	Perumusan Masalah, Tujuan, dan Pertanyaan Penelitian	Kinerja	5	workshop & diskusi	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	27-03-2026 18:00
8	UTS				10					10-04-2026 18:00
9	Mahasiswa mampu menyusun sistematika proposal sesuai dengan pedoman akademik.	Menjelaskan sistematika proposal sesuai pedoman	Sistematika Proposal sesuai Panduan Akademik	Kinerja	6	Diskusi	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	17-04-2026 18:00
10	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).	Menyusun pendahuluan proposal	Penyusunan Bagian Pendahuluan Proposal	Kinerja	6	Workshop	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	24-04-2026 08:00
11	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).	Menyusun kajian pustaka & kerangka teori	Kajian Pustaka & Kerangka Teori	Kinerja	6	Workshop	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	01-05-2026 18:00
12	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).	Menyusun metodologi penelitian	Metodologi Penelitian	Kinerja	6	Workshop	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	08-05-2026 14:00

Minggu ke	Sub-CPMK	Indikator Capaian sub-CPMK yang dapat ditunjukkan oleh mahasiswa	Materi Perkuliahan	Asesmen		Bentuk dan metode pembelajaran		Durasi (jam)	Nomor Referensi	Waktu Akses
				Bentuk Asemen (test/non-tes)	Bobot Penilaian(%)	Sinkron (tatap muka dan tatap maya)	Asinkron (tugasmandiri dantugas kelompok)			
13	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).	Menyusun jadwal & teknik analisis	Rencana Penelitian & Teknik Analisis	Kinerja	6	Ceramah dan Diskusi	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	22-05-2026 14:00
14	Mahasiswa mampu mengintegrasikan bagian-bagian proposal (pendahuluan, kajian pustaka, metodologi, rencana jadwal penelitian).	Mengintegrasikan seluruh bagian proposal	Integrasi Proposal Menjadi Naskah Utuh	Kinerja	6	Workshop	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	29-05-2026 14:00
15	Mahasiswa mampu mempresentasikan proposal secara akademis sesuai standar etika ilmiah.	Mempresentasikan proposal	Presentasi & Peer Review	Kinerja	7	Ceramah Diskusi Tanya Jawab Studi Kasus	Tugas Mandiri	3 x 50'	1,2,3,4,5	05-06-2026 14:00
16	UAS				20					12-06-2026 14:00

WAKTU BELAJAR MAHASISWA (WORKLOAD)

	AKTIVITAS		SINKRONUS (Tatap Muka / Tatap Maya)	ASINKRONUS (Terstruktur / Mandiri)	PERSIAPAN BELAJAR MAHASISWA	JUMLAH WAKTU BELAJAR DAN PEMBELAJARAN MAHASISWA
PEMBELAJARAN	Perkuliahan/Responsi/Tutorial		14 x 50 menit = 700 menit	14 x 50 menit = 700 menit	14 x 50 menit = 700 menit	2100 menit (35.0 jam)
	Pembelajaran berbasis projek		13 x 50 menit = 650 menit	13 x 50 menit = 650 menit	13 x 50 menit = 650 menit	1950 menit (32.5 jam)
	Diskusi (pembelajaran berbasis kasus)		-x-	-x-	-x-	0 menit (0.0 jam)
	JUMLAH					**4050 menit (67.5 jam)**
PENILAIAN		**Penilaian Berkelanjutan**				
		Partisipasi Selama Pembelajaran	14 x 50 menit = 700 menit	14 x 50 menit = 700 menit	14 x 50 menit = 700 menit	2100 menit (35.0 jam)
		Pengerjaan Proyek	13 x 50 menit = 650 menit	13 x 50 menit = 650 menit	13 x 50 menit = 650 menit	1950 menit (32.5 jam)
		Tugas	-x-	-x-	-x-	0 menit (0.0 jam)
		Kuis	-x-	-x-	-x-	0 menit (0.0 jam)
		Formatif				0 menit (0.0 jam)
		Sumatif				0 menit (0.0 jam)
	JUMLAH					**4050 menit (67.5 jam)**
JUMLAH WORKLOAD						**8100 Menit (135 Jam)**
JUMLAH JAM IDEAL						135 Jam
SKS						3
KESESUAIAN DENGAN JUMLAH SKS						**SESUAI**

KRITERIA PENILAIAN CPMK

No	CPMK	CPL	TAKSONOMI	Bobot	KRITERIA PENCAPAIAN CPMK
1	Mengidentifikasi etika penulisan karya tulis ilmiah		10	90% dari keseluruhan mahasiswa mendapat nilai sekurang-kurangnya 85 **(skala 100)**	
2	Menganalisis bentuk-bentuk pelanggaran penulisan karya tulis		0	90% dari keseluruhan mahasiswa mendapat nilai sekurang-kurangnya 85 **(skala 100)**	
3	Memahami landasan filosofis pendekatan dan metode penelitian		17	90% dari keseluruhan mahasiswa mendapat nilai sekurang-kurangnya 85 **(skala 100)**	
4	Menaati sistematika proposal sesuai pedoman program studi		43	90% dari keseluruhan mahasiswa mendapat nilai sekurang-kurangnya 85 **(skala 100)**	

RANCANGAN TUGAS KOLABORATIF

JUDUL TUGAS	Penyusunan Proposal Disertasi
METODE PEMBELAJARAN	Team based Project
WAKTU	
BOBOT PENILAIAN	60
SUB-CPMK	Mahasiswa mampu menjelaskan prinsip-prinsip etika penulisan karya ilmiah (kejujuran, bebas plagiarisme, hak cipta, keabsahan, keterandalan)

DESKRIPSI TUGAS
Mahasiswa menyusun proposal disertasi yang komprehensif, orisinal, dan sesuai kaidah akademik. Proposal memuat latar belakang masalah, rumusan masalah, kajian literatur, kerangka teoritis, landasan filosofis pendekatan, metodologi penelitian, rencana pelaksanaan, jadwal penelitian, serta daftar pustaka sesuai gaya sitasi akademik (APA Style).

LANGKAH PENGERJAAN TUGAS

- Identifikasi Topik: Menentukan bidang kajian sesuai roadmap penelitian program studi.
- Kajian Literatur: Menyusun state-of-the-art berdasarkan literatur mutakhir.
- Rumusan Masalah & Pertanyaan Penelitian: Menyusun fokus penelitian.
- Landasan Filosofis: Menguraikan ontologi, epistemologi, dan aksiologi pendekatan penelitian.
- Metodologi Penelitian: Menentukan desain, metode, teknik analisis data, serta justifikasinya.
- Sistematika Proposal: Menyusun sesuai panduan akademik universitas/program studi.
- Reviu & Revisi: Konsultasi dengan dosen pembimbing/promotor untuk penyempurnaan.
- Presentasi & Penyerahan Proposal: Menyerahkan produk akhir dan mempresentasikannya.

RINCIAN LUARAN YANG DIHASILKAN

- Draft proposal (versi awal)
- Proposal final yang siap diuji di seminar proposal disertasi

INDIKATOR, KRITERIA, DAN BOBOT PENILAI

- Etika Penulisan: Proposal bebas plagiarisme, sitasi benar, mengikuti etika akademik = 10%
- Analisis Pelanggaran: Mampu menghindari fabrikasi, falsifikasi, plagiat, konflik kepentingan = 10%
- Landasan Filosofis & Metode: Kejelasan justifikasi filosofis dan metodologis, konsistensi rancangan penelitian = 17%
- Sistematika Proposal: Kepatuhan terhadap panduan, kelengkapan bagian proposal, kerapihan penulisan = 63%

JADWAL PELAKSANAAN
Keterangan: Jumlah hari pada satu semester adalah 16 x 7 = 112 hari. Penerapan Jadwal dapat ditetapkan berdasarkan hitungan hari

Kegiatan	Waktu Pelaksanaan

LAIN-LAIN

Proposal ditulis menggunakan gaya sitasi APA (edisi terbaru). Konsultasi rutin dengan dosen pembimbing diwajibkan minimal 4 kali per semester. Menggunakan software manajemen referensi (Mendeley/Zotero). Cek plagiarisme dengan Turnitin maksimal 20%

DAFTAR RUJUKAN

1. Booth, W. C., Colomb, G. G., Williams, J. M., Bizup, J., & Fitzgerald, W. T., (2024), The craft of research (5th ed.)., University of Chicago Press..

2. Creswell, J. W., & Creswell, J. D., (2022), Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches (6th ed.)., SAGE Publications..

3. Bretag, T. (Ed.)., (2023), Handbook of academic integrity (2nd ed.)., Springer..

4. Kumar, R., (2019), Research methodology: A step-by-step guide for beginners (5th ed.)., SAGE Publications..

5. Yin, R. K., (2018), Case study research and applications: Design and methods (6th ed.)., SAGE Publications..